



不動坂口女人堂
 明治5年(1872年)に女人禁制が解かれるまで立ち入り制限されていた女性のための参詣所として高野七口にそれぞれ建てられていた女人堂の一つ。不動坂口女人堂は高野七口で唯一現存する女人堂。不動坂口は、京大坂道(高野街道)を往来する人々でいつも賑わった参詣道です。

黒河口女人堂跡
 高野七口のひとつ「黒河口(くろくわち)」にあった女人堂の跡。奈良方面から大和街道と並ぶ清水二軒茶屋から高野山に至る「黒河(くろくわち)」の出入口。黒河街道は黒河街道が黒河を渡り下ったとの伝説から「黒河」とも呼ばれている。

転輪山(てんじくさん)
 標高915.0m。頂上には不動菩薩の御(ほころ)が祀られます。この転輪山には弘法大師空海が不動明王の御(まを)を祀ると伝えられ、「転輪」という漢字も同じく使われていたが、朽て金剛の輪だけが残っていたという逸話がその由来といわれています。

摩尼山(まにさん)
 標高1004.0m。弘法大師空海によって「摩尼堂(まにどう)」(摩尼の山)といふ堂の跡(まに)が山頂に遺り残され、摩尼がそれを護っていると伝えられています。

巖井天(高野山麓の井財天)
 建立されたといわれている女性。「摩尼山」の山名から岩井天と云う。安政2年(1855年)の安政江戸地震で壊れた人々のため、また自身の母の菩提のため、30年の年月奉公をし、身を削りて働き奉じたお金で建てたといわれ、今なお多くの参拝者が訪れています。

大門口女人堂跡
 高野七口のひとつ「大門口」にあった女人堂の跡。大門口は高野山町石道との接点であり、表参道として栄えた参詣道の出入口です。

龍神口女人堂跡
 高野七口のひとつ「龍神口」にあった女人堂の跡。龍神口は野神街道(中辺路(なかつち))から北へ分岐、龍神、有田、洞川を経て高野山にいたる龍神道の接点です。

大峰口女人堂跡
 高野七口のひとつ「大峰口」にあった女人堂の跡。大峰山の山上ヶ岳から洞川、天川村坂本を経て高野山へ繋がる。古野大峰から高野山への参詣道として古くから往来の多い道でした。

大滝口女人堂跡
 高野七口のひとつ「大滝口」にあった女人堂の跡。熊野参詣道とつ「小辺路(こへち)」の起点であり、熊野から大滝を越えて高野山へ繋がる。

大滝口女人堂跡
 大滝口女人堂のあった場所は熊野神とよび、女人禁制の頃、この神村近から高野山内を、音を曲して見たという女性達の姿からその名が付けられたとも言われています。

相の浦口女人堂跡
 高野七口のひとつ「相の浦口」にあった女人堂の跡。相の浦口は龍神、有田から高野山の産地相ノ浦を経て高野山を結ぶ道で江戸時代後期から物資輸送ルートとして利用されてきました。

高野七口と女人道
 高野山への七つの参詣道は高野七口とよび、女人禁制が解かれるまで女性はその山内に入らず、各入口には女性のための籠り堂として女人堂が建てられました。それらの女人堂を結ぶ道が当時の女性が歩いた道「女人道」として現在も残っています。

高野三山めぐり
 奥之院を囲む摩尼山、楊柳山、転輪山は高野三山と称され、女人禁制で山内に立ち入ることのできなかつた女性が出た女人道のひとつです。いづれから巡るようになったかは定かではありませんが、江戸時代後期には、「三山巡礼」と称されるコースになっていたようです。

「高野七口女人堂跡」と「高野三山めぐり」コース(約16km 約5時間30分)													
高野山駅	不動坂口女人堂	弁天岳	大門口女人堂	龍神口女人堂	相の浦口女人堂	大滝口女人堂	大峰口女人堂	奥の院八停	摩尼山山頂	楊柳山山頂	転輪山山頂	黒河口口女人堂	不動坂口女人堂
約20分	約10分	約7分	約30分	約15分	約30分	約25分	約40分	約35分	約50分	約35分	約22分		
0.9km	0.6km	0.4km	1.6km	0.6km	1.6km	1.2km	2.0km	1.7km	2.7km	1.8km	1.0km		

- お願いご注意**
- 所要時間には登りや休憩時間を含みません。また、標準的な歩行速度による目安です。各自ペースをお守りください。
 - 山や空は急な変化を伴う場合があります。
 - クワなどの火の気持は十分ご注意ください。
 - 自然はみんなの財産です。草花を摘んだり、樹木を傷つける行為は慎んでください。
 - 体調や天候に注意して、ハイキングに適した動きやすい服装でお出かけください。必要に応じて雨具や傘などをご用意ください。
 - 交通機関の時刻は、事前にご確認ください。
 - 自然災害(工事など)により、コースを通行できない場合もございますのでご注意ください。



お問い合わせ 南海テレホンセンター
 ☎06(6643)1005
 ●南海電鉄ホームページ <http://www.nankai.co.jp/>